

'Een lange neus naar
iedereen die na
HNTM zei dat ik een
eendagsvlieg was'

TAMARA
Slijkhuis

"Let op mijn woorden: ik word de nieuwe Doutzen!"



Covershoot voor Harper's Bazaar: check!

Tamara Slijkhuis claimde na *Holland's next top model* 2011 de nieuwe Doutzen te worden. Na jaren knokken lijkt ze dat te gaan flikken.

TEKST ANETTE DE VRIES

DROOM

"Mijn hond Kiara zal ik nooit in de steek laten, maar voor de rest laat ik alles en iedereen vallen voor mijn droom. Klinkt misschien hard, maar dat zijn offers die je moet brengen. In de loop der jaren ben ik veel sociale contacten verloren, omdat mensen a) anders tegen je aankijken en denken: Dat meisje heeft kapsones. Wat echt niet zo is, maar ik heb natuurlijk wel zo'n uitstraling dat je denkt: Nouhou. En b) omdat ik geen zin heb in rellen en schandalen. Aan beroemd zijn hangt een prijskaartje. Je kunt in de discotheek niet lazarus op de bar staan dansen. Sommige vrienden wilden dat wel blijven doen. Prima, maar zonder mij. Ik ben altijd op mijn hoede. Privé en zakelijk liggen bij mij op één lijn. Als model kun je je geen slechte reputatie veroorloven. Ik heb nog wel een paar vrienden van vroeger overgehouden, maar ik zit nou eenmaal liever thuis of in de gym dan in de kroeg. Afgezien daarvan kun je heel veel dingen niet doen, zoals even naar de McDonald's voor een Big Mac. Je moet 24/7 aan je lichaam denken. Niet altijd even gezellig."

CASTING

"Ik hou van glitter, parels en veel veren. In mijn fantasie ben ik al honderd keer de catwalk van Victoria's Secret over gaan, met neerdwarrelende sneeuwvlokjes en Rihanna naast me. Het is de ultieme *power up* van je carrière. Als je een show loopt voor Victoria's Secret, maakt het eigenlijk niet meer uit wat je daarvoor hebt gedaan. Dan ben je gewoon hot. Kijk naar Romee Strijd. Zij



had helemaal niet meer zo veel werk, maar sinds Victoria's Secret is ze weer helemaal 'in'. Na mijn modellen carrière wil ik heel graag een eigen kledinglijn opzetten, dus als Victoria's Secret mij wereldberoemd maakt, zal dat me daar zeker bij helpen. Los daarvan wil ik het dolgraag afvinken op mijn bucketlist. Vorige maand had ik een casting voor Victoria's Secret, mijn laatste campagne voor een Israëlische badkledinglijn was blijkbaar opgefallen. Het was zenuwslopend. Mijn modellenbureau in New York instrueerde me om heel vrolijk en leuk te doen, dus dat heb ik natuurlijk extreem gedaan. Ik had een



In the pocket:
de campagne
van Miu Miu!

TAMARA IN 'T KORT

GEBOREN: Lieren, 21 november 1991

CARRIÈRE: Volgde het oriëntatiejaar politie/marechaussee. Won het vijfde seizoen van *Holland's next top model*. Schoot (internationale) editorials voor onder meer *ELLE*, *Marie Claire*, *Harper's Bazaar* en *Vogue*. Liep shows voor onder meer Missoni, Acne en Alexander Wang. Wordt vertegenwoordigd door Touché Models. Volg haar op themodelhouse.tv
PRIVÉ: Single



enorme vleeskeuring verwacht, maar dat viel mee. We hebben zelfs over voetbal gepraat. Verder moest ik een lingersetje showen dat ik zelf had meegebracht – een zwart kanten behaaije en een simpele hipster. Superleuk om te doen, voor mij had het wel eeuwig mogen duren. Naar mijn idee ging het heel oké. Ik mocht een casting doen zonder dat er überhaupt een ander model bij was. Dus ik had mijn kansen vrij hoog ingeschat.”

SPOTLIGHTS

“Ik weet al sinds mijn achtste dat ik hoe dan ook in de spotlights wil staan. Na het winnen van *Holland's next top model* zei ik: ‘Ik ga in de voetsporen treden van Doutzen Kroes’. Door goede shows en campagnes binnen te slepen heb ik strategisch toegewerkt naar Victoria's Secret. Miu Miu is voor mij het waardevolste, want toen ben ik op één foto geschoten met Doutzen. Ik was in New York geboekt door Inez van Lamsweerde, zij is een Nederlandse fotografe. Op de callsheet zag ik Doutzen, Martha Hunt, Adriana Lima en Bette Franke staan. Ik dacht: Sta ik niet op de verkeerde set? Ik was nog zo jong en onervaren. Voor mij was dat een heel emotioneel moment. Ik dacht: Jeeje Tamara, drie jaar geleden was je nog een muur aan het beklimmen op de politieacademie en nu sta je hier. Het is gewoon intens geluk op dat moment. Eerlijk gezegd dacht ik dat Doutzen een attitude zou hebben, wat ook haar goed recht is, want zij heeft het echt gemaakt. Maar ze is nog steeds een nuchter, boers meisje uit Friesland. Ze was vrolijk en spontaan tegen iedereen en kwam nog even ‘hoi’ zeggen toen ik met mijn moeder aan het Facetimen was. Half Nederland stond op z'n kop toen die Miu Miu-campagne uitkwam. Dat

voelde als een lange neus naar iedereen die na *HNTM* riep dat ik een eendagsvlieg was.”

117 CENTIMETER

“Terugblikkend op *HNTM* vind ik dat ik toen heel jong en naïef was. Je weet nog half niet wat je te wachten staat. Op tv wordt het allemaal mooi voorgespiegeld, maar het is een keiharde wereld. Daar moet je maar tegen kunnen. Het modellenleven is heel eenzaam, zonder glitter en glamour. Het is heel clean en simpel, je hoeft echt niet aan molens te hangen, zoals in *HNTM*. Maar ik kijk met een positief gevoel op die tijd terug. Het is een reis die ik heb moeten afleggen om te staan waar ik nu ben. Aan de start van het programma had ik een heupomvang van 117 centimeter. Ik dacht zelf dat ik een goed figuur had, maar er werd op gehamerd: als je model wilt worden, moet je naar de 90 of 91 centimeter. Dat nam ik natuurlijk weer veel te serieus. Ik heb twee maanden lang het ziekenhuisdieet gevolgd, waardoor ik dertig kilo afviel. Totdat de boekers zeiden: ‘Je wordt nu te dun’. Ik ben toen met een ander voedingsschema gaan werken en sindsdien in shape gebleven. Ik begin 's ochtends met citroenwater en yoghurt met chia- of lijnzaad en eet veel salades, kip en eieren. Ik heb er geen geduld voor om zoals Yfke (Sturm, red.) heel lang in de keuken te staan om allerlei gezonde gerechten te bereiden. Een beschuitje met Slankie vind ik ook prima. Mijn conditie houd ik op peil door te boksen en touwtje te springen. Oefeningen die mijn spieren oppompen mijd ik. Zoals lunges, daar krijg je een Kim Kardashian-achtig achterwerk van. Ik wil mijn spieren juist langer maken en extra

‘De job bij Victoria's Secret kreeg ik nét niet: mijn heupomtrek was drie centimeter te veel’



gegaan terwijl ik een relatie had, maar dat is voor beide partijen uiteindelijk niet haalbaar. Vorig jaar zijn mijn ex en ik uit elkaar gegaan na een relatie van vijf jaar. Het is een beetje *awkward* allemaal, maar we zijn gewoon jong samengekomen en uit elkaar gegroeid. Ik kom niet veel interessante mannen tegen. Een kantoorjongen weet waarschijnlijk niet eens wie Marc Jacobs is. Lastig uitleggen waar je nou eigenlijk mee bezig bent. Het is gewoon een heel andere wereld. Als boerenmeisje uit Lieren verbaasde ik me in het begin over de feestjes waar je dan via je booker terecht komt. Zat ik ineens aan tafel met eh... hoe heet die man ook alweer die Spiderman speelt? – en Leonardo DiCaprio. Hij probeerde via zo'n promotor te peilen of ik hem zag zitten. Voor een nachtje hè, dat gaat echt nergens over. Daar kun je je voor lenen, maar zo steek ik niet in elkaar, los van het feit dat ik hem er niet uit vond zien. Er was niet veel meer over van die knappe jongen uit *Titanic*. Ik ben er gewoon niet zo van ondersteboven allemaal. Zet mij lekker op een bankje in Central Park met een boek en een sigaretje en het is goed. Eigenlijk ben ik heel simpel en saai. Als ik een doel heb, haalt niemand me daar vanaf. Ook niet Leonardo DiCaprio... Vanaf 2012 heb ik drie keer in New York gewoond, maar Apeldoorn blijft mijn basis. Mijn boeker zegt altijd tegen me: 'Kom toch lekker naar Amsterdam'. Voor geen goud. Ik ben geboren in een dorp met zes huizen en één supermarkt. Op mijn zesde zijn we naar Apeldoorn verhuisd. Dat vond ik al druk, laat staan Amsterdam. Als ik onderweg naar Apeldoorn de koetjes in de wei weer zie, denk ik: Dit is mijn thuis." ■

centimeters verliezen. Dat kan met yoga en pilates. Ik doe veel voor themodelhouse.tv, daar kun je online meedoen met mijn Model fit trainingen."

TRANEN

"Al vrij snel na de casting kreeg ik van mijn hoofdboeker Freek (Koster, red.) te horen dat ik de job bij Victoria's Secret niet heb gekregen. Ik barstte in tranen uit, want van alles wat ik nog wil doen, is dit het ultieme. Ik heb er keihard voor gewerkt, maar ik was op dat moment gewoon niet optimaal in shape. Tijdens de casting stond ik niet helemaal achter mijn lichaam. Je moet nou eenmaal een bepaalde heupomtrek hebben en ik zat daar drie centimeter boven. Ik was wel modelfit, maar niet sportief genoeg. Al die meiden zijn tot op het bot afgetraind.

Met mijn bovenlichaam zit het wel goed en ik heb ook blokjes op mijn buik, maar mijn onderkant is nog steeds niet strak genoeg. Ik streef naar een figuur als dat van Candice Swanepoel. Bij mij zie je nog een vetje hier of daar – met name aan de binnenkant van mijn bovenbenen – maar bij haar loopt het in één rechte lijn. Hopelijk krijg ik volgend seizoen een nieuwe kans. Ik weet van mezelf dat ik, als ik iets heel graag wil bereiken, daar alles voor over heb. Wat dat betreft zeg ik: honderd procent zeker dat het me gaat lukken. Maar het is ook maar net wat voor type ze zoeken."

LEONARDO

"In dit vak moet je eigenlijk single zijn. Het is heel lastig te combineren met een relatie. Ik ben weleens een half jaar naar New York



FOTOGRAFIE JORG ROZIER, THE MODELHOUSE TV, ANP, BSR AGENCY